

Communiqué de presse

SAISON CULTURELLE DE L'ABBATALE DE PAYERNE

ANNÉE 2024 – SAVE THE DATE

Payerne, le 5 février 2024

Lors de sa saison 2024, l'Association du site de l'Abbatiale de Payerne (ASAP) met à l'honneur ses collections à travers deux expositions temporaires. Au printemps, du 22 mars au 23 juin, la troisième exposition « Coup d'œil sur les collections » présentera les nouvelles acquisitions du musée faites entre 2019 et 2023. En automne, c'est grâce à la deuxième édition de « De Vert et d'Art » qu'une vingtaine de tableaux de la collection seront présentés au public entre le 19 et le 22 septembre. Du côté musical, l'année 2024 sera riche avec : le finissage de l'exposition « Cluny #tousconnectés » agrémenté d'un concert choral par In Via, l'Opéra de l'Impératrice en été, et une saison musicale, proposée par l'Association des Concerts de Payerne, axée sur Bach et Handel.

25 février 2024

Finissage de l'exposition « Cluny #tousconnectés » et concert d'In Via

L'exposition « Cluny #tousconnectés » est prolongée jusqu'au 25 février. Après cette date-là, elle partira à Cluny même, où elle sera exposée au Farinier, la tour du moulin, durant le deuxième semestre 2024. Le 25 février aura lieu une dernière journée de visite de l'exposition à Payerne, suivie d'un concert d'In Via. Après son concert en décembre 2021, In Via revient à l'Abbatiale avec un programme musical inspiré de l'architecture du lieu : du chant de la Sibylle de l'Antiquité au répertoire des moines de Cluny du XII^e siècle. En 2021, ce sont des voix de femmes qui avaient fait résonner les murs de l'église. Cette année, elles alterneront avec des voix d'hommes, permettant d'apprécier davantage encore la richesse acoustique de l'Abbatiale.

Au programme :

13h30-15h45 : Ouverture du parcours de découverte et dernière occasion de découvrir l'exposition temporaire « Cluny #tousconnectés » (exposition comprise dans le billet d'accès au parcours de découverte)

15h45-16h15 : présentation des chants à l'Art'Lab

16h30-17h30 : concert par In Via dans l'Abbatiale (entrée libre, collecte)

17h30-18h30 : apéritif à la salle Cluny



**ABBATALE
DE PAYERNE**

MONUMENT NATIONAL. POUR TOUS

22 mars – 23 juin 2024

Exposition « Coup d'œil sur les collections : acquisitions inédites »

Du 22 mars au 23 juin, en complément au parcours de découverte, les visiteurs pourront admirer pour la première fois les œuvres acquises par le musée entre 2019 et 2023. Dans cette exposition intitulée « Coup d'œil sur les collections : acquisitions inédites », c'est en particulier la peintre Aimée Rapin qui sera mise à l'honneur avec aussi bien des portraits que des bouquets de fleurs, ou encore des œuvres moins connues de l'artiste. La présentation de 18 œuvres inédites permettra également d'aborder la thématique de la politique d'acquisition, texte signé entre la Commune de Payerne, propriétaire de la collection, et l'Association du site de l'Abbatiale de Payerne (ASAP), gestionnaire de cette dernière. La politique d'acquisition offre une ligne directrice pour une constitution raisonnée de la collection.

10 – 21 juillet 2024

Opéra de l'Impératrice

L'Association des concerts de Payerne, l'Association pour la mise en valeur des orgues Ahrend de Payerne et l'Association du site de l'Abbatiale de Payerne se sont réunies pour concrétiser un projet un peu fou, « l'Opéra de l'Impératrice », qui vise à mettre en valeur à la fois l'architecture exceptionnelle du lieu et la vie de l'Impératrice Adélaïde, à travers la mise en scène de *Lotario* de Georges Frederic Handel. 6 représentations seront données entre le 10 et le 21 juillet dans la cour du Château.

10 juillet – 11 août 2024

Jardin des moines

Pour sa troisième édition, le Jardin des moines prendra une forme un peu particulière. Du 10 juillet au 21 juillet, il se tiendra exceptionnellement sur la place du Marché et sera animé en lien avec l'Opéra de l'Impératrice.

Du 27 juillet au 11 août, il sera de retour dans la cour du Château et offrira un lieu de détente et d'exploration, en complément à la visite du site. Des animations musicales y seront organisées. De courte durée, dans l'Abbatiale, dans la Paroissiale ou à l'extérieur, elles permettront une découverte de multiples facettes de la musique ancienne.

19 – 22 septembre 2024

Manifestation artistique « De Vert et d'Art »

« De Vert et d'Art » est une manifestation artistique transversale liant art, architecture et musique, avec l'univers éphémère du végétal. Il s'agit d'une collaboration entre l'Association du site de l'Abbatiale de Payerne, Gerber fleurs, la Clématite Sauvage et Blumen Chopard.

La deuxième édition de « De Vert et d'Art » se tiendra du **19 au 22 septembre 2024** dans le centre historique de Payerne. Comme pour sa première édition, des compositions florales dialogueront avec des tableaux des collections, dans l'Abbatiale. Dans la cour du Château,



**ABBATALE
DE PAYERNE**

MONUMENT NATIONAL. POUR TOUS

des compositions horticoles répondront à l'architecture plurielle des bâtiments de l'ancien préau du cloître. Sur la place du Marché, un marché de plantes locales côtoiera un concours d'apprentis horticulteurs.

Durant les quatre jours de la manifestation, des démonstrations de créations végétales, des visites guidées, des ateliers... seront également proposés sur le site. Autant d'occasions pour découvrir le site de l'Abbatiale autrement et pour partager un moment de convivialité artistique.

En collaboration avec :



Programme musical

Le premier grand concert de l'année aura lieu pour Vendredi saint, le 29 mars à 15h00. Dans l'Abbatiale, sera joué une Passion selon saint Jean de Johann Sebastian Bach. Les fameux Concerts de la Lumière annonceront l'été les 23 et 30 juin. En automne, l'Association des concerts de Payerne accueillera le chœur EnBroysie pour un double concert dans l'église paroissiale, avec au programme Handel et Bach.

En plus de ces rendez-vous musicaux, tout au long de l'année, on retrouvera les concerts d'orgue chaque premier samedi du mois à 18h15 dans l'Abbatiale ou la Paroissiale.

Les événements mentionnés ci-dessus feront l'objet de communiqués de presse spécifiques en temps utile. A ces occasions, des offres complémentaires de visites spéciales, ateliers... seront également annoncées.

Informations et contacts :

Anne-Gaëlle Villet, anne-gaelle.villet@abbatale.ch, 026 662 67 05

Concernant spécifiquement les concerts :

Association des concerts de Payerne

Benoît Zimmermann, benoit.zimmermann@payerne.ch