

## Medienmitteilung

### NEUE SONDERAUSSTELLUNG BEI DER ABTEIKIRCHE PAYERNE

### AUGENBLICK AUF DIE SAMMLUNGEN: AIMÉE RAPINS BLUMENSTRÄUßE

Payerne, den 21. März 2022

Die Association du site de l'Abbatiale de Payerne (ASAP) präsentiert ihre neue Sonderausstellung: "Augenblick auf die Sammlungen: Aimée Rapins Blumensträuße". Vom 1. April bis zum 12. Juni erhalten Neugierige am Ende des Besuchs des Entdeckungsrundgangs in einem neu gestalteten Raum des ehemaligen Museums einen Einblick in das künstlerische Schaffen von Aimée Rapin. Bei dieser "Augenblick" Ausstellung liegt der Fokus auf den von der Künstlerin gemalten Blumensträußen, die neben Porträts eines der Hauptthemen ihres Schaffens sind. Kinder haben während der Osterferien die Möglichkeit, in die Rolle des Künstlers zu schlüpfen, indem sie an einer Führung mit anschließenden kreativen Workshops teilnehmen.

#### Sonderausstellung "Augenblick auf die Sammlungen: Aimée Rapins Blumensträuße"

Während des Frühlings zeigt die ASAP zum ersten Mal seit der Wiedereröffnung der Abteikirche von Payerne Bilder aus den Museumssammlungen. Diese kleine Ausstellung ist Teil der Ausstellungsreihe "Augenblick", die Künstler der Kunstsammlung und ausgewählte Themen als Ergänzung zum Besuch der Abteikirche präsentieren soll.

Dieses Projekt wurde initiiert, um die Sammlung lebendig zu erhalten, bis größere Räume zur Verfügung stehen, die speziell den musealen Werken gewidmet sind.

Im Rahmen dieser Saison 2022, die der Blumenthematik gewidmet ist, wird Aimée Rapin mit der Präsentation einer Auswahl ihrer Blumensträuße geehrt. Aimée Rapin (1868-1956), eine in Genf lebende Künstlerin aus Payerne, war eine talentierte Pastellmalerin. Sie porträtierte zahlreiche Persönlichkeiten ihrer Zeit, malte einige Landschaften, Akte und eine große Anzahl von Blumensträußen. Da sie ohne Arme geboren wurde, malte sie die rund 3000 Werke, die sie im Laufe ihrer Karriere schuf, mit den Füßen. Sie war Mitbegründerin der Schweizerischen Gesellschaft Bildender Künstlerinnen und lebte von ihrer Kunst durch den Verkauf von Porträts und Blumensträußen an bürgerliche Familien in der Schweiz und im Ausland.

In dieser Ausstellung werden elf Sträuße gezeigt, die die künstlerische Vielfalt von Aimée Rapin veranschaulichen. Zu sehen sind Rosen, Pfingstrosen, Margeriten, Zinnien, ..., in durchsichtigen oder Metallvasen, Schnittblumen auf einem Tisch oder auf einem Bücherstapel oder eine Hyazinthe im Topf vor einer verschneiten Landschaft. Dank der naturgetreuen Darstellung kann man die gezeichneten Blumen ohne Zögern erkennen.



**ABBATALE  
DE PAYERNE**  
MONUMENT NATIONAL. POUR TOUS

Aimée Rapin malte Blumen in all ihren Erscheinungsformen, sowohl mit Knospen als auch verwelkt:

"Aimée Rapin liebte Blumen leidenschaftlich, nicht nur in Knospen oder frisch aufgeblüht; sie sagte, dass sie selbst in ihrem Verfall und vom Welken befallen eine fesselnde Schönheit bewahren, die es wert ist, einen Künstler zu inspirieren." (übersetztes Zitat aus : Le Démocrate et feuille d'avis du district de Payerne: organe politique, agricole, industriel et littéraire, 29.08.1956)

Der Besuch der Temporäre Ausstellung ist im Eintrittspreis inbegriffen.

### **"Des fleurs pour Aimée" ("Blumen für Aimée"): Erzählte Führung mit kreativem Workshop (nur auf Französisch)**

Während der Osterferien hat das junge Publikum die Möglichkeit, Aimée Rapin im Rahmen von "Des fleurs pour Aimée" (Blumen für Aimée), einer Reihe von Führungen mit anschließenden kreativen Workshops, kennenzulernen. Die Führung stellt diese außergewöhnliche Künstlerin vor und erklärt die Technik, mit der sie ihre Pastellsträuße herstellt. Im Atelier hingegen haben Kinder die Möglichkeit, in die Welt der Künstlerin einzutauchen und mit ihrer eigenen Blume nach Hause zu gehen.

Die Führungen finden von Dienstag, den 19. bis Samstag, den 23. April und von Dienstag, den 26. bis Samstag, den 30. April jeweils um 15.30 Uhr statt (Treffpunkt 15.15 Uhr, Dauer der Aktivität 1 Stunde 15 Minuten). Um daran teilzunehmen, müssen Sie sich nur per E-Mail an [info@abbatale.ch](mailto:info@abbatale.ch) oder telefonisch unter 026 662 67 04 anmelden. Diese Führungen sind für Kinder zwischen 6 und 12 Jahren geeignet. Der Preis beträgt 15.-. Er beinhaltet den Besuch des Workshops sowie die freie Entdeckung der Abteikirche vor oder nach der Animation.

Informationen und Kontakt:

Anne-Gaëlle Villet  
[anne-gaelle.villet@abbatale.ch](mailto:anne-gaelle.villet@abbatale.ch)  
+ 41 26 662 67 04